Консультация для родителей и педагогов «Развитие зрительной памяти у дошкольников посредством игры»

В процессе знакомства детей с окружающим миром на первый план выходят зрение и слух. Эти незаменимые союзники фиксируют в памяти маленьких исследователей визуальные образы, способствуют построению верной картины реальности. Поэтому на ранних этапах столь важно стимулировать развитие слухового и зрительного восприятия. Особое внимание требует формирование зрительной памяти, играющей ключевую роль в будущем когнитивном развитии детей. Чтобы помочь малышам освоить всевозможные аспекты зрительного восприятия, родителям стоит знать, как эффективно развивать этот навык в домашних условиях. Зрительная память – надежный спутник при усвоении информации. С самых ранних лет дети погружаются в изучение окружающего мира через призму своего взгляда. При переходе в школу этот вид памяти становится основополагающим для усвоения знаний: школьная доска, учебники, методические пособия – все это через призму зрительной памяти превращается в математические формулы, правила языка, произведения литературы и шедевры искусства.

Зрительная память представляет собой способность человека сохранять и воспроизводить изображения, которые он когда-либо видел. Основным отличием зрительной памяти от фотографической является её более абстрактный характер и меньшее внимание к деталям. Фотографическая память позволяет буквально запоминать изображения до мельчайших деталей, воссоздавая их с высокой точностью, в то время как зрительная память уделяет большее внимание основным характеристикам изображения.

Человек с хорошо развитой зрительной памятью способен вспомнить основные элементы увиденного: форму, цвет, общую композицию, направление и основное содержание изображения. Он может воспроизвести концепцию изображения, хотя при этом мелкие детали могут быть утрачены или изменены. Например, при воспоминании о местоположении дети могут точно указать, что нужно поворачивать около дерева, но они могут не помнить, сколько деревьев было рядом. Несмотря на некоторую неточность в деталях, результат остается положительным и позволяет сориентироваться в окружающем мире.

Зрительная память стимулирует детей к использованию своей фантазии и креативности. Дети часто поражают родителей своей способностью воспроизводить местоположение и детали событий, которые имели место давно. Они могут распознавать вывески, пересказывать последовательность ингредиентов в салате и многое другое. Это результат активной работы и развития их зрительной памяти. Они видят, учатся и потом с легкостью воспроизводят информацию, когда это необходимо.

Таким образом, зрительная память не только помогает детям в воспроизведении изображений, но и развивает их воображение, делая их более независимыми и творческими.

Уровень запоминания и усвоения информации непосредственно влияет на успеваемость ребенка. Дети с слабым визуальным восприятием тратят больше времени на выполнение заданий, что делает учебный процесс более сложным по сравнению с их сверстниками.

Сильная зрительная память обусловлена развитым воображением. Процесс запоминания и воспроизведения связан с возможностью наглядно представить материал. Визуально представляемые образы запоминаются и воспроизводятся легче.

## Специальные методики развития памяти

При обсуждении совершенствования зрительной памяти важно вспомнить о инновационных методах, получивших большую популярность в последнее время. Эти стратегии находят широкое применение в различных областях, включая обучение быстрому чтению, расширение всех аспектов памяти, повышение концентрации и развитие творческих способностей. Особенно важно адаптировать их к детскому возрасту, чтобы они стали полезными как для старших дошкольников, так и младших школьников.

### Метод «Художественное вдохновение»

Известный художник Айвазовский создавал свои восхитительные морские пейзажи, опираясь на свою развитую фотографическую память. Вдохновившись этим методом, мы можем научить детей развивать свою зрительную память. В процессе тренировки ребенку предлагается уделять внимание определенному объекту в течение нескольких минут, затем закрыть глаза и попытаться воссоздать его в уме.

На начальных этапах родители могут задавать вопросы о деталях и характеристиках объекта, чтобы помочь детям освоить методику. По мере тренировки ребенок будет способен самостоятельно выполнять этот процесс. Далее, после подготовительного этапа, он может нарисовать объект, помня его характеристики. Вовлечение взрослых в процесс и последующее сравнение рисунков способствует более интересной и продуктивной практике.

Этот способ особенно эффективен для детей дошкольного возраста и младших школьников, имеющих некоторый опыт в анализе объектов. Ученики, систематически используя метод «Художественное вдохновение», могут значительно развить произвольную память.

### Метод «Тайная галерея» по Цицерону

Еще одна захватывающая техника, хоть и более сложная, учит легко упорядочивать и запоминать визуальную информацию. Этот метод получил название в честь древнеримского оратора Цицерона, который активно использовал его в своей практике. Дети, освоив этот метод, также могут успешно применять его для воспроизведения зрительных образов.

Идея заключается в том, чтобы представить себя в знакомой комнате для запоминания информации. Затем объекты, которые нужно запомнить, ментально распределяются по этой комнате в определенном порядке, по часовой стрелке. Например, можно поставить объект на шкаф, другой на кресло, следующий на стол и так далее. Затем, мысленно проходя по комнате, можно воссоздать расположение предметов.

Этот метод упрощает процесс вспоминания информации. Даже великий Цицерон использовал эту методику, гуляя по комнатам дома и тренируя свою память. Вовлечение в увлекательный процесс и сравнение результатов между взрослыми и детьми помогает поддержать интерес к методу.

Развивать зрительную память необходимо

## Критерии к развивающим играм

Управляемые педагогические игры, способствующие развитию зрительной памяти, требуют учета следующих условий:

1. Первостепенное внимание уделяется структурированному восприятию, нацеленному на выявление разнообразных признаков объектов: формы, цвета, размера, пространственного расположения относительно других объектов и их числа.
2. Основополагающими должны быть мысленные операции: анализ, сопоставление, обобщение, выявление существенных атрибутов объекта.
3. Процесс игры требует гармоничного сочетания руководства педагога и независимой активности детей.
4. Особое внимание уделяется развитию саморегуляции через проверку результатов запоминания и анализ ошибок.
5. Предусматривается постепенное усложнение учебных игр, включая изменения количественных (время изучения, узнавания или воспроизведения) и качественных (детализация изображений, сложность сценария) характеристик игры и правил.

## Как развивать зрительную память с помощью головоломок и пазлов

Идея, лежащая в основе головоломок и пазлов, заключается в том, чтобы собрать картину или решить задачу, переставляя фрагменты в нужном порядке. В процессе решения этих задач дети обращают внимание на мельчайшие детали, формы, цвета и расположение элементов. Это способствует укреплению и развитию их зрительной памяти, а также улучшению пространственного восприятия и формированию логического мышления.

Пазлы и головоломки различных уровней сложности подходят для детей всех возрастов. Для самых маленьких можно выбрать пазлы с крупными элементами и яркими изображениями, чтобы привлечь их внимание и вызвать интерес. Для более старших детей стоит предложить более сложные головоломки и пазлы, которые потребуют большего усилия и способствуют развитию логического мышления.

Регулярное занятие пазлами и головоломками способствует активному развитию зрительной памяти у детей. Они учатся запоминать детали, анализировать информацию, находить связи между элементами и совершенствовать координацию движений глаз и рук. Эти навыки окажутся полезными как в школе, так и в повседневной жизни.

Таким образом, головоломки и пазлы представляют собой прекрасный способ развивать зрительную память детей. Поощряйте своего ребенка играть с ними регулярно, чтобы совершенствовать важные когнитивные навыки и способствовать их развитию.

## Оценка визуальной памяти

В домашних условиях для оценки зрительной памяти можно воспользоваться методикой под названием «Десять изображений». Подготовьте листок с небольшими изображениями предметов (например, игрушек, кубиков), птиц или животных. Рисунки на листе бумаги также подойдут, однако они должны быть легко узнаваемыми. Дайте ребенку время изучить изображения в течение 50 секунд (также можно рассматривать каждое изображение по 5 секунд).

Затем уберите листок и просто попросите ребенка назвать все изображения, которые он видел ранее, по памяти. Порядок не имеет значения. Это позволит проверить краткосрочную зрительную память. Результаты следующие: 8 и более изображений – это признак хорошей памяти; от 4 до 7 – уровень средний; 3 и менее – память низкая. Тест также может применяться для определения вместимости визуальной памяти.

## Упражнения для улучшения зрительной памяти

### «Мозаика воспоминаний»

Пусть ребенок представит себя археологом, исследующим древние артефакты. Чтобы восстановить старую чашу по осколкам, ему необходимо тщательно запомнить узор.

Как играть: Папа или мама должны создать из пуговиц и счетных палочек орнамент. Пусть ребенок рассмотрит его внимательно в течение 15 секунд. Затем он должен воссоздать орнамент, который он ранее увидел, без подглядывания. Можно усложнять работу и тем самым развивать мышление, добавляя пуговицы разных размеров и палочки разных цветов.

### «Спектр цветов»

В стране «Многоцветье» нет устоявшегося порядка цветов. Жители этой страны постоянно пересматривают расположение цветов. Нужно им помочь!

Как играть: Нужно предварительно сделать ряд ярких однотонных карт. Пусть ребенок рассматривает их в течение некоторого количества времени (например, 10-15 секунд), чтобы запомнить порядок цветов. После — он должен воссоздать группу цветов без ошибок. Сначала можно использовать несколько базовых цветов (синий, желтый, красный, черный, зеленый, белый). Постепенно, день за днем, можно усложнять задачу, добавляя карты с оттенками (розовый, голубой, оранжевый).

### «Геометрическая аллея»

В мире геометрии существует удивительный сад, где растут деревья из геометрических фигур!

Как играть: Пусть папа или мама предоставят ребенку карточку с картинками геометрических деревьев и дают ему 15 секунд на запоминание объектов. Затем нужно попросить его нарисовать то дерево, какое ему назовут. По окончанию, нужно сравнить получившийся рисунок с оригиналом.

### «Запечатлей глазами»

Каждый из нас умеет или старается делать очень красивые снимки фото и видеокамерой. Но что, если изображения нет? Тогда нужно описать место или объект с помощью памяти, используя образное мышление!

Как играть: Чтобы начать игру, нужно предоставить ребенку изображение комнаты, местности или сказочного мира с кучей деталей. У него есть полминуты, чтобы запомнить детали. После — нужно спрятать изображение. Родитель начинает задавать последовательность самых разных вопросов: «Сколько…?», «Где было…?», «Что было около…?» и т. д. Ребенку же нужно воспроизвести в памяти увиденное ранее изображение и попытаться отвечать на них.

Зрительная память активно развивается через игры

### «Собирай конструкцию»

Как играть: Как уже понятно из названия, нужно создать такую же конструкцию, которая дается изначально. Из геометрических фигур родитель создает сложную конструкцию, например, круг с прямоугольниками или овалами с надписью посередине. Ребенку дается 30-40 секунд, чтобы изучить конструкцию. После — нужно спрятать или вовсе разобрать конструкцию. Ребенок должен повторить ее.

### «Угадай, что исчезло»

Для этой увлекательной игры понадобятся 3-4 различные игрушки. Разложите игрушки перед малышом и попросите его внимательно рассмотреть их, а затем назвать, какие игрушки он видит. После этого попросите ребенка повернуться: «Игрушки хотят сыграть с тобой в прятки, пожалуйста, отвернись.» Когда малыш не видит игрушек, тайно уберите одну из них и попросите ребенка угадать, какая игрушка исчезла. Эту игру можно постепенно усложнять. Например, когда ребенок отворачивается, добавьте одну новую игрушку и спросите: «Ой, к нам пришел гость (гостья). Угадай, кто это?». Малышу предстоит отгадать, какая из игрушек новая.

### «Очередь»

Для этой забавной игры также понадобятся 3-4 разные игрушки или карточки, или можно использовать любые другие предметы. Предложите ребенку сыграть в игру, где нужно составить очередь, будто они стоят в очереди к врачу, парикмахеру, банку или еще куда-нибудь. Вместе с ребенком расставьте игрушки в очередь. Затем попросите ребенка повернуться и удалите одну из игрушек. Спросите ребенка: «Кто ушел из очереди?». Ребенок должен найти и назвать исчезнувшую игрушку. Затем верните ее на место и попросите ребенка еще раз повернуться, поменяйте местами две игрушки и спросите: «Кто перепутал места в очереди?».

Игра «Рассказываем сказку».

Цель: развитие слуховой памяти, объема запоминания.

Возраст: 5 лет и старше

1 вариант: дети сидят в кругу, один начинает рассказывать сказку другой продолжает. Каждый произносит 1 – 2 фразы, форсируя ход событий в сказке.

2 вариант: выбирают тему сказки. Задача не выйти за пределы темы. Придумывая сказку, дети часто кого в ней убивают, пугают, уничтожают. В этом случае в конце игры обсуждается, кому и почему хочется об этом говорить, какие ощущения при этом испытывают.

Упражнение "Запоминаем слова"

Цель: развитие слуховой механической памяти

Возраст: с 4 лет и старше

Не торопясь прочтите ребенку с интервалом в 5 секунд 10 приведенных ниже слов. Дети должны их запомнить и все их воспроизвести.

Слова: тарелка, щетка, автобус, сапог, иголка, стол, лимон, озеро, рисунок, банка.

Игра «Запахи и звуки»

Цель: развитие обонятельной и осязательной памяти.

Возраст: с 5 лет.

Представь, что идет дождь. Ты стоишь у окна и смотришь на улицу. Что ты видишь? Расскажи. Представь капли дождя, ударяющие по стеклу. Вспомни, как шумит дождь. Что такое шум дождя? Дождь закончился, мы вышли на улицу. Вспомни запах земли, травы после дождя. Как ты думаешь, с чем можно сравнить запах травы, умытой дождем?

Игра «Вкус и запах»

Цель: развитие обонятельной памяти.

Возраст: с 5 лет.

Задание № 1: Представь лимон.

Каков он на вкус?

Вспомни, как пахнет лимон? Расскажи об этом.

Представь, что ты держишь лимон в руке. Что ты чувствуешь?

Задание № 2: нарисуй лимон.

Задание № 3: представь апельсин.

Каков он на вкус?

Вспомни, как пахнет апельсин.

Какого цвета апельсин?

Представь, что ты держишь его в руке. Что ты чувствуешь?

Задание № 4: нарисуй апельсин

Задание № 5: Расскажи, чем отличается лимон и апельсин. Чем они похожи.

Игра «Снежки »

Цель: развитие эмоциональной памяти.

Возраст: с 4 лет.

Мысленно поиграем в снежки.

Задание №1: представь снег. Вспомни, какого он цвета. Всегда ли он белый?

Вспомни, как солнышко заставляет снег искриться, с чем можно сравнить снег в ясный зимний солнечный день.

Задание №2: Вспомни, как хрустит снег под ногами. Как ты думаешь, с чем можно сравнивать хруст снега под ногами человека.

Задание №3: Представь, что ты держишь в руках пригоршни снега. Что ты делаешь шарик из снега. Что ты чувствуешь?

Игра «Загадки»

Цель: развитие слуховой памяти

Возраст: с 5 лет.

Я загадаю тебе загадку, а отгадку прошу нарисовать.

Внимание! Что за зверь лесной

Встал, как столбик под сосной

И стоит среди травы,

Уши больше головы (заяц)

Задание №1: Какими словами можно рассказать про зайца.

Задание №2: Вспомни и повтори загадку?

Игра «Экран».

Цель: развитие зрительной памяти.

Возраст: с 4лет.

На полу или на столе разложены различные предметы в определенном порядке. Все дети фотографируют своим внутренним взглядом эти предметы. Фотографирование идет на счет 5. после этого все закрывают глаза и отворачиваются. Педагог делает некоторые изменения, по сигналу дети открывают глаза, тот, кто увидел изменения, поднимает руки и называет.

Игра «Опиши предмет»

Цель: развитие произвольной зрительной памяти.

Возраст: с 5 лет.

1. дети сидят в кругу. Педагог пускает по кругу предмет. Дети внимательно его рассматривают и по сигналу передают соседу. Предмет убирается, дети его должны описать.

2. выходит ребенок, перед ним разложены 5-6 предметов. Он внимательно рассматривает их. Затем отворачивается и дает описание предметов (описание возможно по схеме: цвет, форма, материал)

Игра «Запомни картинки»

Цель: развитие произвольной зрительной памяти

Возраст: с 4 лет.

Для этой игры надо заранее заготовить картинок. На каждой картинке должен быть изображен один предмет. Игру можно провести как соревнование между несколькими детьми. Играющие рассматривают картинки, убираются и все называют те картинки, которые запомнили. Можно назвать по очереди по одной картинке выигрывает тот, кто последним вспомнит картинку, еще не названную другими

Игра, «Какой игрушки не хватает? »

Цель: развитие зрительной памяти, объема внимания.

Возраст: с 3 лет

Поставьте перед ребенком на 1 минуту 4-5 игрушек, затем попросите ребенка отвернуться и уберите одну из игрушек. Вопрос к ребенку: «какой игрушки не хватает? ». Игру можно усложнить: ничего не убирать, а только менять игрушки местами; увеличить количество игрушек. Играть можно 2-3 раза в неделю.

Игра «Пересказ по кругу»

Цель: развитие слухового запоминания

Возраст: с 5 лет.

Ведущий читает текст, участники игры внимательно слушают. Пересказ начинают с любого из игроков, далее по часовой стрелке. Каждый говорит по одному предложению, затем все вместе слушают текст еще раз и дополняют пересказ, исправляют сделанные ошибки

Игра «Обезьянка»

Цель: развитие зрительной памяти

Возраст: с 3лет.

Ведущий предлагает детям: «давайте мы с вами сегодня превратимся в обезьянок. Лучше всего обезьянки умеют передразнивать, повторять все что видят». Ведущий на глазах складывает конструкцию, предлагая запомнить и точнее скопировать не только конструкцию, но и все его движения.

Игра в слова

Цель: развитие слуховой памяти

Возраст: с 5 лет.

Сейчас я назову вам несколько слов. Постарайся их запомнить. Внимание!

Сокол, сито, сосна, старик, сарай, снегурочка.

Задание 1: назови слова, которые ты запомнил.

Задание 2: как ты думаешь, есть что-нибудь общее у этих слов.

Задание 3: если ты знаешь, как пишется буква «с», то напиши ее.

Игра «Запоминаем вместе».

Цель: развитие слуховой памяти.

Возраст: с 4 лет.

Один ребенок называет какой-нибудь предмет. Второй повторяет названное слово и добавляет какое-нибудь свое. Третий ребенок повторяет первые два слова и добавляет третье и т. д.

Это упражнение рекомендуется проводить неоднократно.

Игра «Вспомни пару».

Цель: развитие смысловой памяти

Возраст: с 5 лет.

Прочитайте ребенку первый ряд слов и предложите запомнить их попарно. Затем прочитайте только первое слово каждой пары, а ребенок должен назвать второе слово пары.

1 ряд: кукла – играть, курица – яйцо, нож – резать, лошадь – сани, книга – читать, бабочка – муха, солнце – лето, щетка – зубы, мышка – норка, снег – зима, петух – кричать, корова – молоко, лампа – вечер.

2 ряд: жук – кресло, перо – вода, очки – ошибка, рыба – пожар, топор – кисель, замок – время, спички – овца, голубь – отец, лепка – трамвай, сапоги – котел, расческа – вечер, кольцо – завод, чашка – море.

Игра «Пары картинок».

Цель: развитие смысловой памяти

Возраст: с 5 лет.

Приготовьте 7-8 картинок, связанных друг с другом по смыслу. Разложите их попарно перед ребенком. Картинка, на которой нарисовано дерево, кладется рядом с изображением леса. Предложите ребенку внимательно рассмотреть все рисунки и постараться запомнить. Через 1-2 мин уберите картинки с правого ряда. Попросите ребенка, чтобы он, глядя на оставшиеся картинки, назвал те, которые убраны.

Варианты рассказов для запоминания.

Цель: развитие слуховой памяти.

Возраст: с 4 лет.

№ 1. Жил был мальчик. Звали его Ваня. Пошел Ваня с мамой на улицу гулять. Побежал Ваня быстро – быстро, споткнулся и упал. Ушиб Ваня ножку. И у него ножка сильно болела. Повела мама Ваню к доктору. Доктор завязал ножку, и она перестала болеть.

№ 2. Жили-были детки. Подарила им мама деревянную лошадку. Стали детки на лошадке катать кошечку и собачку. Хорошо катали. Вдруг лошадка перестала катать. Смотрят детки, а у нее ножка сломана. Позвали они дядю Ваню, и он починил лошадку.

Попросите ребенка, воспроизвести прослушанное, как можно ближе к тексту. Если ребенок не справляется, следует задать ему вопросы.

№ 3. Жила была девочка Зоя. Построила девочка из кубиков машину. Посадила в машину мишку и начала катать. «Ту - ту машина, катай моего мишку». Вдруг машина сломалась. Мишка упал и ушибся. Положила Зоя мишку в кровать и дала ему лекарство.

Игра «Слушай и исполняй»

Цель: развитие двигательной памяти.

Возраст: с 4 лет.

Ведущий называет вслух несколько движений, не показывая их. Нужно проделать движения в той последовательности, в какой они были заданы.

Игра «День рождение куклы».

Цель: развитие зрительной и слуховой памяти.

Возраст: с 3 лет.

Взрослый сообщает, что у куклы наступил день рождения и скоро придут гости поздравить именинницу. А как зовут гостей, они узнают позже. Взрослый достает 4-5 игрушек и называет их имена. Затем все гости усаживаются за стол, и начинается чаепитие. Ребенок должен всех угощать чаем, обращаясь по имени. Игру можно изменять, приглашая к кукле разных гостей и называя их разными именами. Количество гостей постепенно увеличивается.

 Игра «Пара слов».

Цель: развитие смысловой памяти

Возраст: с 5 лет.

Предложите ребенку запомнить несколько слов (начать можно с 5-6 слов). Предъявляя каждое из них в паре с другим словом. Например: кошка – молоко, мальчик – машина. Попросите ребенка запомнить вторые слова. Затем называете первое слово, а ребенок должен вспомнить и назвать второе слово. Задание можно постепенно усложнять, увеличивая количество пар слов и подбирая в пары слова с отдаленными связями.

Упражнение «Осень».

Цель: развитие смыслового запоминания

Возраст: с 5 лет.

Я прочитаю тебе стихотворение. Прошу тебя нарисовать, то о чем говорится в этом стихотворении.

Миновало лето

Осень наступила,

На полях и в рощах

Пусто и уныло

Птички улетели,

Стали дни короче.

Солнышко не видно,

Темны, темны ночи.

После того, как рисунок будет закончен, стихотворение заучивается.

Игра «Магазин»

Цель: развитие слуховой памяти

Возраст: с 4 лет.

Ведущий может послать ребенка в «магазин» и попросить его запомнить все предметы, которые надо купить. Начинают с одного двух предметов, увеличивая их количество до 4-5. В этой игре полезно менять роли и сами магазины могут быть разными: «булочная», «молоко», «игрушки», и др.

Отлично развитая зрительная память – залог успешного будущего. Те, кто легко запоминает информацию, более успешно готовятся к выпускным экзаменам, а затем к поступлению в вузы. В университете тоже не обойтись без умения быстро усваивать большие объемы информации по разным предметам.